

Lucina Caravaggi. Architetto, Professore ordinario di Architettura del Paesaggio presso il Dipartimento di Architettura e Progetto, Sapienza, Roma.

Dal 2021 è Coordinatore del Dottorato di Ricerca in Paesaggio e Ambiente - Scuola di Dottorato in Scienze dell'Architettura di Sapienza.

Dal 2019 fa parte del Comitato Scientifico di *Ri-vista. Ricerche per la progettazione del paesaggio*, rivista scientifica digitale semestrale dell'Università degli Studi di Firenze; dal 2016 fa parte del Comitato Scientifico di *Architettura del Paesaggio*, rivista semestrale dell'AIAPP; dal 2011 è membro dell'Editorial staff della rivista *Crios - CRitica degli Ordinamenti Spaziali*.

La progettazione del paesaggio e dell'ambiente costituisce un riferimento costante del percorso di ricerca, dell'attività di insegnamento e della sperimentazione progettuale, attività tra loro strettamente correlate. L'ambiente non è stato mai assunto come spazio di ricerca e di intervento settoriale ma come contesto fisico-biologico inscindibile dalle condizioni di vita, e di sopravvivenza, delle diverse specie (animali e vegetali); in secondo luogo come contesto socio-culturale rispetto al quale leggere e interpretare una vasta famiglia di comportamenti e conflitti contemporanei, e la diversa rilevanza che questi assumono per diversi soggetti sociali; ed infine come contesto scientifico-disciplinare, capace di rinnovare la presenza ed i significati del progetto nella società contemporanea.

Principali attività di ricerca (ultimi 5 anni):

-Coordinatore scientifico del progetto di paesaggio connesso alla realizzazione dell'impianto geotermico "val di paglia" nel comune di Abbadia San Salvatore (SI). Progetto architettonico: Stefano Boeri Architetti (2020);

-Coordinatore scientifico della ricerca "Attract. SmArT neTwoRk for sustainable Accessibility of widespread Cultural siTes in Lazio region", redatto con RFI, Roma Servizi per la Mobilità S.r.l, Studio Azzurro (ammesso a finanziamento come vincitore dell' Avviso pubblico di LAZIO INNOVA, società in house della Regione Lazio, Accordo di programma quadro "Ricerca, Innovazione Tecnologica, Reti Telematiche" (APQ6) - Stralcio "Attuazione degli interventi programmatici e dei nuovi interventi relativi al Distretto Tecnologico per le nuove tecnologie applicate ai beni e alle attività culturali". Intervento TE1 - Invito al Centro di Eccellenza a presentare progetti per la seconda fase - Progetti RSI) (2022-in corso);

-Coordinatore scientifico e curatore delle "Linee guida del progetto GRAB -grande raccordo anulare delle biciclette" (2017-2021);

-Coordinatore scientifico della ricerca di Ateneo "Mindscape infrastructures. A new life cycle for therapeutic precincts" (2018-2020);

-Responsabile scientifico del progetto "SISMI. Tecnologie per il miglioramento della sicurezza e la ricostruzione dei centri storici in area sismica", redatto dalle cinque università statali del Lazio con CNR, ENEA e INFN (ammesso a finanziamento come vincitore del primo bando per la costituzione del centro di eccellenza del Distretto Tecnologico per i beni e le attività Culturali (DTC) del Lazio)(2019-2020);

-Partecipazione alla "Strategia nazionale del verde urbano. Foreste urbane resilienti ed eterogenee per la salute e il benessere dei cittadini", ricerca coordinata dal Comitato per lo sviluppo del verde del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare (2015-2017);

-Responsabile scientifico (con C.Imbroglini) del progetto europeo "INSPIRE – INnovative Services for fragile People in RomE" VP/2014/008/0977, Eu programme for employment and Social Innovation (EaSI) 2014 – PROGRESS AXIS Lead Partner: Roma Capitale - Dipartimento Politiche Sociali, Sussidiarietà e Salute – (2015-2016)

-Responsabile scientifico della ricerca "Progetto pontili - dispositivi per l'accessibilità dei territori metropolitani", Accordo di collaborazione tra DiAP Sapienza; Dipartimento di Giurisprudenza, Università di Pisa; Roma Servizi per la Mobilità (2012 -2018);

-Responsabile scientifico delle attività di supporto della redazione dei Piani di ricostruzione post-sismica dei Comuni dell'Altipiano delle Rocche (L'AQUILA), accordo Interistituzionale tra i Comuni di Lucoli, Ovindoli, Rocca di Cambio e Rocca di Mezzo (AQ) e il DiAP Sapienza (2009-2013).

Produzione scientifica, ultimi 5 anni

2023. L. Caravaggi, Relazioni paesistiche vitali e produttive, in ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO, vol ½ 2022, n. 44-45, pp. 104-107.

2023. L. Caravaggi, A. Lei, G. Marino, *Progetto ATTRACT- SmArT neTwoRk per la sostenibilità Accessibilità dei siti culturali diffusi nella Regione Lazio*, in C. Arcangioli, M. Pignatti, a cura di, Digital transformation and green deal in Cultural Heritage. Atti del terzo convegno annuale del centro di eccellenza DTC Lazio, Armando Editore, Roma, pp. 175-182.

2023. L. Caravaggi, *Il paesaggio di Humboldt: un modo di pensare le relazioni*, in A. Capuano con V. Caprino, L. Impellizzeri Laino, A. Sakellariou, a cura di, The Landscape as Union between Art and Science / Il paesaggio come unione tra arte e scienza, Quodlibet Macerata, 2023, pp. 99-109.

2023. L. Caravaggi, A. Lei, *Cartes, images et dessins dans la démarche de co-conception du paysage. Le Projet Pontons et l'expérience de l'Atelier Pontons Corviale à Rome*, in R. De Marco, M. Poulot, a cura di, DESSIN - DESIGN – PROJET. Représenter et reconfigurer les espaces ouverts, Firenze University Press, Firenze 2023, pp. 213-224.

2023. L. Caravaggi, *Landscape. A Way of Thinking Relations*, in M. Russo, A. Attademo, E. Formato, F. Garzilli, a cura di, *Transitional Landscapes*, Quodlibet Macerata 2023, pp. 63-68.

2023. L. Caravaggi, *Alberata. Un dispositivo agroambientale flessibile e resistente*, in R. Biasi, S. Camiz, M. Lentini, a cura di, *La coltura promiscua ad alberate. Conversazioni su un paesaggio*, LetteraVentidue, Siracusa 2023, pp. 88-109.

2022. L. Caravaggi, Co-evolution, in Ri-vista, Ricerche per la progettazione del paesaggio, vol. 20 no. 2(2022), pp. 5-27.

2022. L. Caravaggi, *La dimensione verde del palazzo alato*, in E. Grassia, *L'edificio alato. Il palazzo dell'aeronautica nel suo 90° anniversario*, Difesa servizi SPA - Edizioni Rivista Aeronautica, Roma, 2022, pp. 87-117.

2022. L. Caravaggi, C. Imbroglini, A. Lei, *Rome's GRAB—Great Bicycle Ring Route—as Complex. Landscape Infrastructure*, in SUSTAINABILITY, 14(2022), pp. 1-22.

2021. L. Caravaggi, *Nuovi paesaggi della cura nei recinti terapeutici*, in C. Imbroglini, a cura di, *Spazi re-attivi. Dal progetto europeo INSPIRE alla sperimentazione a Santa Maria della Pietà a Roma*, Quodlibet Macerata 2021, pp. 74-88.

2021. L. Caravaggi, *Inspire e la riattivazione di spazi socialmente utili* in C. Imbroglini, a cura di, *Spazi re-attivi. Dal progetto europeo INSPIRE alla sperimentazione a Santa Maria della Pietà a Roma*, Quodlibet Macerata 2021, pp. 30-47.

2021. L. Caravaggi, C. Imbroglini, *Riallacciare i rapporti tra spazi e servizi*, in AA.VV. *Diritti in città. Gli standard urbanistici in Italia dal 1968 ad oggi*, Donzelli editore, 2021 pp. 87-94.

2021. L. Caravaggi, *Nuove specie di urbanità, altri modi di pensare il naturale*, in RASSEGNA DI ARCHITETTURA E URBANISTICA 163, 2021, pp. 9-17.

2021. L. Caravaggi, *Passaggio a nord ovest*, in AA.VV., *Roma come stai?*, Quodlibet, macerata, 2021, pp. 185-189.

2020. L. Caravaggi, *Paesaggi da declinare al futuro*, in: G. Mantione, E. Romanelli (a cura di), *Il corpo della terra. La relazione negata. Da una visione ecologica a una visione ecologica*, Castelvecchi, Roma 2020.

2020. L. Caravaggi a cura di, *Progetto SISMI-DTC Lazio. Conoscenze e innovazioni per la ricostruzione e il miglioramento sismico dei centri storici del Lazio*, Quodlibet, Macerata 2020.

2020. C. Imbroglini, L. Caravaggi, L. Spita, *SiSMI Project–Technologies for the Improvement of Safety and the Reconstruction of Historic Centres in the Seismic Area of Central Italy*, in SUSTAINABILITY, vol. 12(19), 2020, pp.1-22.

2020. L. Caravaggi, C. Imbroglini, A. Lei, *Progetto di paesaggio e interazione con le altre specie viventi*, in RI-VISTA. Ricerche per la Progettazione del Paesaggio 01/2020, vol. 18, pp. 18-37.

2020. L. Caravaggi, *Disconnessioni e infrastrutture di paesaggio*, in CRIOS, vol. 19, 2020. pp. 22-36.

2019. L. Caravaggi, *Paesaggi per cambiare lo sguardo*, in I. Cortesi (a cura di), *Il paesaggio al centro: realtà e interpretazione*. Atti del convegno del II Convegno internazionale sul Paesaggio. Napoli, 10-11 ottobre 2019. Proceedings, pp. 181-190.

2019. L. Caravaggi, O. Carpenzano, *Roma in movimento. Pontili per collegare territori sconnessi*. Collana DiAP/PRINT PROGETTI 17, Quodlibet, Macerata 2019 (Monografia e Cap. 1: *Nuovi protagonisti urbani* pp. 22-53, e Cap. 4: *Progettare infrastrutture flessibili* pp. 144-204 con C. Imbroglini e A. Lei, e Cap. 5: *Dispositivo Pontili* pp. 244-337 con O. Carpenzano)